

Tendance

...Val de Loire



Angela Craciun dans le salon véranda aux vitraux du Chateau de la Huardière . photo Raul Sipos

# UN CHATEAU de Princesse PEPINIERE CULTURELLE

**D'**origine roumaine, Angela Craciun réside à Monaco où elle a des nombreux projets; elle y est entre autre Présidente de L'Organisation Mondiale de Minéralogie. Plus jeune membre de L'Academie des Sciences Naturelles de Russie, cette jeune femme charmante et pleine d'énergie a fait preuve d'un extraordinaire esprit d'entreprise et d'une ambition largement justifiée. Sa carrière est particulièrement brillante: Ingénieur des Mines, Docteur en minéralogie, master dans le management des affaires et de la publicité, elle est membre des plusieurs associations scientifiques et culturelles internationales et a reçu deux médailles d'or aux Salons Internationaux des Inventions. Plusieurs fois sponsor de grandes manifestations culturelles et cinématographiques (auxquelles elle a aussi apporté son patronage). elle a aussi soutenu des jeunes et grands nouveaux talents artistiques, comme au Festival de Cannes et au Festival international de cinema CinemaCinéma. reportage Stéphanie BOY

C'est à côté de Sully sur Loire, ville romantique chargée d'histoire, qu'Angela Craciun, passionnée d'histoire de l'art et de nature, a racheté l'année passée une magnifique propriété, le château de La Huardière et son parc. C'est là, en plein coeur de ce **Val de Loire**, site le plus vaste jamais inscrit en France par l'UNESCO sur la Liste du patrimoine mondial.

Cette propriété et son bois, classée en tant que parc naturel national (Natura 2000, Zone Zico) et pour elle un investissement (4,8millions d'euros), mais surtout un coup de coeur "j'ai immédiatement été sous le charme", explique-t-elle. "l'imposante allée bordée de cèdres, l'immense parc encore très sauvage, et le bâtiment lui même de style louis XVI ( il ressemble beaucoup au petit Trianon, offert par louis XVI à Marie Antoinette), son Salon d'apparat et ses stucs, sa véranda aux vitraux colorés, ses plafonds aux fresques de Fragonard : la propriété est unique et je n'ai pas hésité un instant. **Le Chateau de la Huardière**, a été pendant 18 ans la propriété de l'antiquaire Jean Renoncourt. Il est en bon état, mais nécessite pourtant d'importantes restaurations.

**La protection de la biodiversité et du patrimoine**

**naturel du Val de Loire est une vraie cause, et les bonnes causes n'ont pas de frontières**

"Depuis que je suis arrivée, j'ai fait la connaissance de



tous mes voisins. J'ai découvert leurs passions, leurs histoires...

Encouragée par **Jean-Noël Cardoux**, Vice Président du Conseil Général et Président de la Commission des Affaires Sociales Culturelles et de la Jeunesse du Loiret, j'ai surtout découvert (mon profil académique et diplomatique m'y a bien entendu largement aidé) les immenses défis qui

*Dédicace de Jean-Noël Cardoux, Vice Président du Conseil Général et Président de la Commission des Affaires Sociales Culturelles et de la jeunesse du Loiret à Angela Craciun*

*L'Etat a rappelé à l'ordre la Mission Val de Loire UNESCO pour son manque de stratégie de gestion et de protection, lors de la Conférence territoriale Val de Loire-Patrimoine Mondial, le 2 juillet 2008, et il a présenté ces attentes et notamment celle de l'urgence de voir une stratégie de gestion et de protection. Chose importante à préciser ; les associations du réseau Loire Vivante le demandaient depuis...8 ans ! il faut donc voir comment cela se traduira à l'avenir. à terme le risque très réel de voir l'UNESCO retirer le Val de Loire de la liste du patrimoine mondial de l'humanité, avec les conséquences qu'on peut imaginer.*

**les bonnes causes n'ont pas de frontières.**

## International Student Film Festival Hollywood 2009 Call for Entries

The Festival will be held in the NoHo Arts District of North Hollywood, CA November 6 ñ 8, 2009. The competition is open to students of all ages and academic backgrounds. Students compete with their own peers. The festival does receive student films from various film school from Europe. **We need more participation from European film school as well as more support from corporations, individuals and foundations.** The wider representation of European student films in the festival will give chance student film makers around the world to enjoy European culture. Art is and always has been our universal language and the ISFFH has been successfully reaching out to student filmmakers all over the world for more than 6 years. It is this generation of story tellers that will be influencing the following generations. The ISFFH gives students the unique opportunity to gain the recognition of film industry leaders and create career development opportunities. Each year the ISFFH receives more than 250 film submissions. Awards are presented to winners after their films are judged by a panel of professional filmmakers, writers, directors, producers, actors, distributors, agents, film critics and professors. Visitors to the Festival each year have ranged from 2500 guests to over 3000. The ISFFH has brought student filmmakers and their families from 5 of the worlds 7 continents, including following countries: Australia, Canada, Germany, Israel, Mexico, Korea, Colombia, Czech Republic, United Kingdom, Turkey, Indonesia, Hong Kong, Sweden, India, Iceland, Hungary, Russia, Georgia, Belarus, China, Austria, Denmark, Greece, Italy, Argentina, Finland, and from states throughout the USA. We have screened over 800 student films and the Festival has helped to place more than 20 graduate film students into production and post-production job positions.

[www.isffhollywood.org](http://www.isffhollywood.org)





Photo Palko Botond et Gyula Tamas

Château  
de la  
Huardière

sont en jeu tant en terme de protection de l'environnement et des espèces en voies de disparition, que sur le plan du développement harmonieux d'un tissu économique, social et culturel, et d'aménagement du territoire. Cette zone exceptionnelle est protégée par les institutions de protection des zones et habitats naturels exceptionnels de la flore et faune".

**Aujourd'hui, Angela Craciun travaille à l'organisation de grandes manifestations internationales qui se dérouleront chaque année dans le cadre du Château de la Huardière à Sully sur Loire- qui est déjà, le siège de ACAP Loire - l'Association pour la Connaissance des Art et du Patrimoine de la Loire. Le cinéma occupe une place spéciale.**

C'est le seul festival qui permette aux étudiants et aux nouveaux talents de l'indu-

## **Le partenariat avec le Festival International du Film des Jeunes créateurs d'Hollywood Festival ISFFH.**

strie cinématographique d'approcher les leaders et grands noms du cinéma, de se faire connaître et reconnaître, et enfin de faire carrière. il a été créé en 2003, par Robin Saban, grand professionnel de l'industrie de l'entertainment, et depuis, chaque année ce sont plus de 275 films qui sont

## **Robin Saban, président de l'ISFF Hollywood à la tribune avec un jeune participant** **une vitrine culturelle et ecologiste**



sélectionnés : les spectateurs ont de 7 à 65 ans et les réalisateurs, d'origines ethniques et socio culturelles très variées, ont de 10 ans à 25/30 ans en moyenne. Leurs cursus académiques sont tous variés, même si la plupart ont suivi des études cinématographiques. Il aura lieu cette année du 6 au 9 novembre 2009. L'industrie cinématographique est toujours à la recherche de créativité, de nouveaux talents artistiques, de visionnaires. Ce festival sert véritablement de liaison sur le plan internationale en réunissant des talents prometteurs de tous les coins de la terre. L'ISFFH offre un forum unique en son genre aux étudiants réalisateurs du monde entier et leur permet de présenter leurs films à Hollywood; véritable capitale de l'industrie cinématographique. En s'associant à ce festival sa plate-forme de communication le Château

de la Huardière sera au coeur de l'actualité. "Je suis très proche de l'industrie cinématographique" explique Angela Craciun" et j'ai du reste co financé et co produit 2 films roumains qui ont été primés à Cannes: (Palme d'Or en 2007, Palme d'Or des courts métrages en 2008). Je recevrai Robin Saban à Monaco puis à Paris et au chateau de la La Huardière en septembre, et nous organiserons une série de conférences de presse à cette occasion. Je me suis aussi rapproché de Joël Soler, le président fondateur de la manifestation internationale **Cinéma Vérité**, PLATEFORME PUBLIQUE ET MEDIATIQUE de l'engagement social et humanitaire réunissant chaque année des cinéastes, des artistes engagés, des politiques et des leaders d'opinions autour de tables rondes thématiques illustrées par une sélection de films ouverte à un large public. **Le fonds d'investissement CINEMA VERITE** offre une aide financière à la production d'oeuvres cinématographiques, porteuses d'un message social et humanitaire et l'Institut CINEMA VERITE est destiné à promouvoir, encourager et rassembler des cinéastes qui par leurs oeuvres contribuent à mettre en lumière des témoignages et des visions sur les préoccupations du monde contemporain. Octobre 2009 les Tribunes Internationales CINEMA VERITE 2009 se tiendront à Genève, Paris, Abu Dhabi.